LITERATURKREIS

Warum der Maler Vogeler den Dichter Rilke tilgte . . .

Heinrich Vogeler, Das Konzert oder Sommerabend auf dem Barkenhoff, 1905

Ausgehend von dem berühmten Gruppenbild des Jugendstil-Stars Heinrich Vogeler schildert der Autor in einem feinfühligen, sprachlich und erzählerisch kunstfertigen Roman die Mitglieder der legendären Worpsweder Künstlerkolonie und ihre vielschichtigen Beziehungen. Sybille Gillmeister führt in das Buch ein.

Klaus Modick, Konzert ohne Dichter
Kiepenheuer & Witsch Köln 2015, 17,99 €

Vorschau:
Im September wird uns Krystina Bolechowska-Wagner polnische Literatur vorstellen

Freitag, 28. August 2015, 18.00 Uhr

kreativ e.V., Dorfstraße 7, 14621 Schönwalde-Dorf, Info Sybille Gillmeister Tel. 03322 / 42 50 72